



ISTITUTO COMPRENSIVO ARDITODON BOSCO

88046 LAMEZIA TERME

Viale Michelangelo, 1 - Tel. 0968/22030 - Fax 0968/23700 - Cod. Mecc. CZIC864001 -

C.F. 82006620791 e mail: czic864001@istruzione.it czic864001@pec.istruzione.it sito web www.arditodonbosco.gov.it

ISTITUTO COMPRENSIVO - "ARDITO - DON BOSCO"-LAMEZIA TERME

Prot. 0002136 del 13/02/2024

IV (Uscita)

Docenti di Strumento Musicale
Prof.ssa Giordano Ed. Musicale
Prof. Bertucci Ed. Musicale
Direttore SGA
Albo online
Sito web
Agli atti

**Oggetto: nomina Commissione prove attitudinali ammissione classi di strumento musicale –
prove d'esame e criteri di valutazione**

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Visto il D. I. n. 176 del 01 luglio 2022

Vista la Circolare Ministeriale Prot. n. 40055 del 12 Dicembre 2023 relativa alle iscrizioni in ogni ordine e grado di istruzione per l' A. S. 2024/25;

Considerato che, ai sensi del D.I. 176 / 2022, Art. 5 comma 1, è necessario nominare una commissione per la valutazione delle attitudini relative alle prove degli alunni i cui genitori hanno presentato richiesta per la frequenza al percorso di studi di strumento musicale;

Preso atto delle domande di iscrizione al primo anno della Scuola Secondaria di I grado per l'A.S. 2024/25, acquisite agli atti di questo Istituto alla data del 10/02/2024, con scelta da parte delle famiglie della frequenza di un percorso ad indirizzo musicale;

Ritenuto di dover procedere alla valutazione delle attitudini degli alunni per l'individuazione dello strumento musicale più idoneo, tra quelli attivati presso questa Istituzione Scolastica

NOMINA

le SS. LL. quali componenti della Commissione incaricata a procedere allo svolgimento delle prove attitudinali alle quali accederanno gli alunni le cui domande di iscrizione al primo anno della Scuola Secondaria di I grado recano la scelta del percorso ad indirizzo musicale per l' A.S. 2024/25.

La suddetta Commissione è così composta:

- » Dirigente Scolastico (Presidente)
- » Prof.ssa Pagani Maria Mattea (Violino)
- » Prof. Virgillo Vincenzo (Clarinetto)
- » Prof. Morello Alfredo (Pianoforte)
- » Prof. Procopio Raffaele (Tromba)
- » Prof.ssa Giordano Concetta Nadia (Ed. Musicale)
- » Prof. Bertucci Bruno (Ed. Musicale)

La Commissione è convocata secondo il seguente calendario:

Giorno	Ora	Scuola di Provenienza	Sede d'esame
15 Febbraio	9.00	plesso Don Bosco	Sede
16 Febbraio	9.15	plesso Francica	Sede
16 Febbraio	16.30	Perri Pitagora	Scuola Media Ardito
17 Febbraio	15.00	Manzoni Pietà-Fusco-Nicotera Savutano- Pianopoli Gatti -Don Milani-Sant'Eufemia	Scuola Media Ardito

L'esame attitudinale verterà sulle seguenti prove:

- 1) *breve colloquio di presentazione: motivazioni circa la scelta del candidato allo studio dello strumento musicale;*
- 2) *accertamento del senso ritmico: il/la candidato/a dovrà riprodurre differenti scansioni ritmiche a difficoltà crescente proposte dalla commissione;*
- 3) *accertamento dell'intonazione e della musicalità: il/la candidato/a dovrà intonare una melodia nota con l'accompagnamento del pianoforte; la stessa melodia potrà essere riproposta in un'altra tonalità. Il/la candidato/a dovrà inoltre discriminare l'altezza dei suoni, in relazione tra loro, di una scala musicale.*
- 4) *accertamento delle caratteristiche fisico-attitudinali: il/la candidato/a sarà invitato a provare i quattro strumenti al fine di valutarne, in maniera oggettiva, la naturale predisposizione, la postura del corpo, la funzionalità degli arti e delle dita rispetto ad uno degli strumenti nonché la conformazione labiale e dentale (per gli strumenti a fiato).*

- 5) *esecuzione strumentale: il/la candidato/a, in possesso di conoscenze strumentali pregresse, inerenti uno dei quattro strumenti, potrà eseguire un brano a propria scelta. Detta prova NON COSTITUISCE TITOLO DI PREFERENZA O DI VALUTAZIONE ma contribuisce a fornire alla commissione un profilo più completo e una più chiara definizione delle attitudini musicali dell'aspirante.*

Per gli alunni disabili e con disturbi specifici dell'apprendimento è prevista una prova differenziata durante la quale la commissione esaminatrice potrà avvalersi delle competenze dei referenti per l'inclusione dell'Istituzione Scolastica.

In caso di assenza alla convocazione nel giorno e nell'ora stabiliti da calendario, il candidato sarà ricontattato per un nuovo appuntamento: eventuale ulteriore assenza comporterà la definitiva esclusione.

La Commissione valuterà ciascun aspirante con un voto complessivo espresso in decimi, oltre ad eventuali termini decimali, derivanti dalla media aritmetica delle votazioni attribuite alle singole prove summenzionate.

Verranno considerati idonei gli aspiranti che avranno conseguito una votazione non inferiore a 6/10.

La Commissione, sulla base delle risultanze delle prove attitudinali, procederà alla stesura delle graduatorie di merito, pubblicate, al termine dei lavori, sul sito internet istituzionale.

Il Dirigente Scolastico, tramite gli uffici di segreteria, provvederà alla convocazione dei candidati idonei e delle famiglie, al fine di formare ciascuna classe.

Si rammenta che, una volta ammessi in una delle classi di strumento musicale, la materia è CURRICULARE, la frequenza è obbligatoria e triennale e, nell'ambito dell'Esame di Stato conclusivo, lo studente sosterrà la prova anche nella disciplina Strumento Musicale così come previsto dalla normativa vigente.

L'eventuale rinuncia o l'assenza alla convocazione di uno o più candidati già inseriti nella graduatoria comporterà la sostituzione del rinunciatario o dell'assente tramite scorrimento della graduatoria.

La classe prima degli allievi ammessi alla frequenza del percorso ad indirizzo musicale sarà costituita "rispettando i parametri numerici fissati dall'articolo 11 del decreto del Presidente della Repubblica, 20 marzo 2009, n. 81" (Art. 2 comma 1 D.I. 176 del 01 luglio 2022).

Per cui, i candidati saranno inseriti in ordine di merito in una graduatoria dalla quale si estrarranno i primi SETTE nominativi per ciascuno strumento.

L'assegnazione alla frequenza ai corsi di uno Strumento è determinata tenendo conto delle attitudini rilevate, delle preferenze espresse all'atto dell'iscrizione, comunque NON vincolanti, e dall'insindacabile giudizio della commissione esaminatrice.



IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Dott.ssa Margherita PRIMAVERA
Margherita Primavera